

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования г.Краснодар
«Детский сад комбинированного вида №176 «Карандаш»

«Новое поколение - новых экологов»



**Краснодар
2024г.**

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Основная часть.....	5
1.«Экологические игры».....	6
2. «Кейс – технология».....	9
3. «Письмо-жалоба».....	13
4. «Метод экологической идентификации».....	13
5. «Мнемотехника в экологическом воспитании».....	16
6. «Экологические акции».....	17
7.«Проектно - исследовательская деятельность»	18
8. «Экологический ай - стоппер».....	21
9. «Экологический сторисек».....	26
Заключение.....	29
Список использованной литературы.....	30

«Чтобы ребёнок научился понимать природу, чувствовать её красоту,
читать её язык, беречь её богатство,
нужно прививать ему эти чувства с раннего возраста».
В. А. Сухомлинский

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время, взаимодействие человека и природы превратилось в одну из актуальных тревожных проблем, поэтому важнейшей задачей общества является формирование экологической культуры подрастающего поколения. Экологическая культура - одна из фундаментальных общечеловеческих ценностей, суть которой состоит в урегулировании научными, нравственными, художественными средствами системы экологических отношений, в превращении негативных проявлений, ведущих к экологическому кризису, в позитивную деятельность.

На современном этапе развития общества вопрос экологического образования приобретает особую остроту. Главная причина этого - тотальная экологическая безответственность. В связи с этим необходимо больше уделять внимания экологическому образованию детей уже с первых лет их жизни. Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребёнок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности. Экологическое образование уже стало неотъемлемой частью дошкольной педагогики. Необходимо вовремя научить детей любить уголок родной земли и всю природу как один большой дом.

Актуальность методической разработки состоит в том, что большая часть работы проводится на природе: проведение экскурсий, экологических акций, знакомство с природой Краснодарского края. В процессе работы происходит расширение кругозора воспитанников, так как они познают основы взаимоотношений природы и человека. Воспитанники овладевают навыками научно-исследовательской деятельности, знакомятся с реальными, живыми объектами природы, учатся самостоятельно познавать явления и процессы, происходящие в природе в разные сезоны года, изучают взаимосвязи живых и неживых компонентов природы, а так же влияние человеческой деятельности на естественные экосистемы.

Цель сформировать у детей экологическое мышление для осознания действий по отношению к окружающей среде и научить жить в гармонии с природой.

Задачи

- познакомить детей с богатством природы;
- сформировать у детей культуру поведения к природе;
- систематизировать знания о природных явлениях, животных, растениях;
- воспитывать чувство бережного отношения к природе;
- научить анализировать, делать выводы и устанавливать причинно-следственные связи;

Новизна заключается в изучении природных компонентов при помощи различных интерактивных методов.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что в настоящее время способствует:

1. Вовлечению ребят в изучение экологических проблем, созданию определенных условий для развития ребенка и обеспечения эмоционального благополучия в данной образовательной среде.
2. Воспитанию любви к природе через практическую деятельность, в которой дети непосредственно общаются с природой и знакомятся с различными природными закономерностями.

Историческая справка.

Все мы — дети Природы. Каждый человек с малых лет должен познавать ее и непременно учиться любить, оберегать, разумно пользоваться, быть действительно созидающей, а не губительной частью мира. Веками человек был потребителем по отношению к природе: жил и пользовался её дарами, не задумываясь о последствиях. Сегодня, как никогда экологическое образование стало одной из актуальнейших проблем современного общества. Спасти

окружающую среду человечество сможет при условии осознания каждым ответственности за судьбу нашего общего дома — планеты Земля. Обретение экологической культуры, экологического сознания, мышления — это единственный для человечества выход из сложившейся ситуации. Изменить мировоззрение взрослого человека практически невозможно. Только у подрастающего поколения можно сформировать экологическое сознание. Тогда человек будет считать себя частью природы. Наша задача — формирование у детей дошкольного возраста экологической образованности и культуры поведения к природе.

В своей работе мы основываемся на исследования значимости системы экологического воспитания дошкольников С.Н. Николаевой, Н.А. Рыжовой. Данные авторы изучают тему экологического воспитания. По этой проблематике они доказывают, что период дошкольного детства — наиболее благоприятен для закладки основ экологической культуры, экологического сознания как личностных образований, характеризующих специфику познания дошкольниками природы и отношения к ней. А также рассматриваем современные программы такие как: «Юный эколог» С.Н. Николаевой, «Природа — наш дом» Н.А.Рыжовой. В этих программах обсуждается вопрос становления начал экологической культуры у детей и развития ее у взрослых. Эти программы нацелены на воспитание гуманной, социально активной и творческой личности ребенка, с целостными взглядами на природу, а также с пониманием места человека в ней.

Выдающиеся педагоги всех времен придавали огромное значение общению детей с природой. В этом они видели средство всестороннего развития. К.Д.Ушинский считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребенка. Многие советские педагоги обращали внимание на необходимость открыть ребенку книгу природы как можно раньше, чтобы каждый день приносил что-то новое, «чтобы каждый шаг был путешествием к истокам — к чудесной красоте природы». (В.А.Сухомлинский).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Авторы методической разработки Миргородская Мария Владимировна (воспитатель первой квалификационной категории) и Пономарева Ирина Георгиевна (воспитатель первой квалификационной категории) изложили методы и приёмы, используемые в воспитании экологически осознанного поколения дошколят.

Методическая разработка «Новое поколение - новых эколят» ориентирована на индивидуализацию процесса обучения через личностное взаимодействие. Учитываются возрастные и психологические особенности, фундаментальные знания о природе становятся отправной точкой для дошкольников – периода жизни, когда детская непосредственность сочетается с зарождением самостоятельного мышления.

Природа – это все, что окружает человека и не создано им. Ребенок с рождения соприкасается с природой. Его окружают яркие цветы, порхающие над ним разные красивые насекомые (бабочки, жуки), птицы, звери. Падающие капли дождя и хлопья снега, сосульки и лужи. Все это разнообразие мира пробуждает интерес в детях к окружающему миру. Полученные в детстве впечатления, запоминаются на всю жизнь и влияют на отношения ко всему живому. Наблюдая, как божья коровка складывает крылья, и садиться на руку ребенка и ползет по ней, как капли дождя стучат по подоконнику, как снежинки пролетают вихрем – все это позволяет установить связь между ребенком и природой. У детей формируются представления о жизни растений и животных, воспитывается интерес к природе. Восприятие природы помогает развивать нравственные качества ребенка – жизнерадостность, чуткое внимание к животным и растениям. Ребенок, полюбивший природу с детства, не будет наносить ей вреда. И в дальнейшем будет показывать правильное поведение и отношение к природе.

В Российской Федерации были приняты законы «Об охране окружающей среды» «Об экологической безопасности», «Об экологическом образовании». Данные документы направлены на создание непрерывного экологического образования, первым звеном которой является дошкольное. Именно в этом возрасте закладываются основы мировоззрения человека, его отношения к окружающему миру

В рамках данного курса каждый воспитанник получает равный доступ к развитию своих творческих способностей. Дети имеют возможность выбирать виды деятельности и сопоставлять свои успехи с достижениями сверстников в экологическом направлении, что создаёт атмосферу успешности и благоприятствует социальной адаптации.

В современном образовательном контексте особое внимание уделяется формированию эко-грамотного подрастающего поколения. Основным инструментом реализации этой задачи является область «Познавательное развитие»: - Дети погружаются в мир природы, изучая растения и животных, сезонные явления, условия жизни организмов. - Формируется понимание Земли как общего дома с осознанием особенностей родного края через знакомство с местными достопримечательностями. - Практический опыт в природе, наблюдения и художественная литература становятся базисом для формирования бережного отношения к окружающему миру.

Одновременно активно развивается «Речевое развитие»: - Обогащение словарного запаса через изучение природоведческой литературы. - Формирование экологического сознания, обобщения исследовательского опыта в творческих проектах.

Эстетическое воспитание тесно переплетается с пониманием и ценностным отношением к природе: - Развитие художественно-эстетического восприятия через наблюдение за красотой природы. - Стимулирование творческой деятельности (рисования, лепки), отражающей эмоциональный отклик на прекрасное. Взаимодействие с природой способствует всестороннему развитию ребёнка: укрепляет психику и физическое здоровье. Классические методы (беседы, наблюдения) дополняются инновационными подходами: - Экологические игры - Проектная деятельность - Совместные экспедиции на природу - Использование современных технологий для изучения окружающего мира. Эти направления обеспечивают комплексное и уникальное экологическое воспитание дошкольников.

Все рассматриваемые методы в методической разработке мы применяем ежедневно в своей работе. Необходимо отметить, что в нашей группе создан природный уголок, в котором собран разнообразный природный материал, дидактические игры, наглядный материал, художественная литература и много различных иллюстраций, связанных с природой. На занятиях в первой половине дня мы знакомим детей с внешним видом растений и животных, рассказываем о среде обитания и о сезонных изменениях, происходящих в природе. На этом этапе мы активно применяем экологические игры, кейс- технологии, мнемотехнику.

Экологические акции направлены на решения задач экологического воспитания и сохранения окружающей среды. Во время проведения таких акций воспитанники получают природоведческие знания и у ребят формируются навыки экологической культуры и активная жизненная позиция. Родители также принимают активное участие в экологических акциях. Все акции реализуются через все виды детской деятельности. Они направлены на формирование жизненной позиции по отношению к природе и помогают понять воспитаннику, что от него зависит состояние окружающей среды. При помощи акций ребята запоминают правила поведения в природе и наблюдают за заботливым отношением со стороны взрослых. Для любой акции требуется творческий поиск и результат любой акции значим для детей и взрослых.

Метод экологической идентификации мы проводим после прогулки днем и вечером после сна. Также после дневного сна мы читаем «экологический сторисек». Несколько раз в год принимаем участие в проектно-исследовательской деятельности.

В результате проделанной работы у воспитанников повышается уровень экологической культуры, развиваются умственные способности, которые проявляются в умении делать выводы и анализировать.

1.«Экологические игры»

Экологическая игра помогает педагогу в более доступной форме донести до детей смысл сложных природных явлений; развивает познавательные способности у детей; уточняет, закрепляет, расширяет имеющиеся у детей представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных. Игры можно проводить с детьми как коллективно, так и индивидуально, усложняя их с учетом возраста детей. Дидактические игры проводят в часы досуга, на занятиях и прогулках.



Содержание сюжетно-ролевых игр носит экологический характер:

«Я – цветок ромашка»

Цель и задачи: закрепить представления детей о характерных явлениях в живой и неживой природе в разные сезоны, их взаимосвязи и взаимозависимости.

Материал: четыре кружочка (серединки ромашки) разного цвета (белый, зеленый, желтый, красный) в соответствии с моделями времен года и набор лепестков с изображением различных явлений в живой и неживой природе в каждое время года, например, весной в ручейке плавают кораблики, расцвел ландыш, птицы выют гнезда и др.

Ход игры. Играют четыре ребенка, каждому необходимо собрать лепестки ромашки соответствующего сезона и рассказать о характерных явлениях, как в неживой, так и в живой природе.

Рефлексия: каждый ребенок после игры, в зависимости от настроения, выбирает картинку солнышка или тучки.

«Карты природы»

Цель: развивать знания детей в области цепей питания животных в природе.

Материал: комплект карточек из 36 штук, каждая окрашена с обратной стороны зеленым цветом, на другой стороне фотографии растений и животных.

Ход игры: принимают участие 2-6 детей. Каждому ребенку раздается по 6 карточек. Заранее проверяется, есть ли среди них такие, которые можно составить в пары. При правильном ходе ребёнка карточки откладываются. Количество карт постоянно пополняется до шести, пока они не закончатся. Выигрывает тот, кто первым выйдет из игры или у кого останется меньшее количество карточек.

Рефлексия: Дети делятся впечатлениями об игре. И ставят цветок в вазу в зависимости от своего настроения (красный цветок – неудовлетворенность игрой, желтый – все замечательно)

«Стадион для животных»

Цель игры: тренировать знания детей о различных видах животных, их питании, месте обитания в природе.

Материал: поле (на нем обозначены старт, сектора, финиш и ходы), набор карточек с изображениями животных и набор карточек с изображением корма для животных и их убежищ. В наборе имеется также кубик для определения хода.

Ход игры: принимают участие двое детей. С помощью кубика они поочередно определяют сектор с заданием и делают по три хода: первый — назвать животное, второй — определить корм для данного животного, третий — назвать его убежище в природе. Выигрывает тот, кто первым придет к финишу.

Рефлексия: Каждый ребенок располагает листочки деревьев по цветам (желтый понравилась игра, зеленый не понравилась игра).

«Грамотный Лесник»

Цель: развивать знания детей о правилах поведения человека в лесу; упражнять в распознавании предупреждающих экологических знаков.

Материал: комплект предупреждающих экологических знаков треугольной формы с изображением лесных объектов (муравейник, ягоды, ландыш, гриб съедобный и несъедобный, паутина, бабочка, скворечник, птичье гнездо, костер, еж и др.).

Ход игры: дети поочередно исполняют роль лесника, который выбирает один из экологических знаков, лежащих в перевернутом состоянии на столе, и знакомит участников игры с лесными объектами, которые этот знак представляют; рассказывает, как следует вести себя в лесу, находясь рядом с данными объектами.

Рефлексия: дети обмениваются карточками с изображениями эмоций об игре.

«Аптека Айболита»

Цель игры: закрепить знания воспитанников о лекарственных растениях и правильном использовании их человеком, находить нужное растение на картинке.

Материал: аптечка, набор карточек лекарственных растений.

Ход игры: воспитанникам загадываются загадки о лекарственных растениях. Ребенок находит нужную карточку с изображением и складывает в аптечку, а также объясняет почему данное растение называю «Доктором».

Рефлексия: Дети после окончания игры на доске пишут знак «+/-» в зависимости от полученного результата в игре.

«Съедобные-несъедобные грибы»

Цель игры: закрепить представления детей о грибах(съедобные-несъедобные), упражнять в их распознавании на картинках.

Материал: набор карточек с изображением грибов.

Ход игры: воспитатель показывает иллюстрацию грибов детям и загадывает загадку. Ребенок отгадывает название гриба и определяет, какой он съедобный или несъедобный.

Рефлексия: дети обмениваются эмоциями, согласно своему выбору правильного ответа.

«Прогулка в лес»

Цель: сформировать правильное отношение к лесным обитателям, расширить знания детей о правилах поведения в лесу, упражнять в распознавании предупреждающих и запрещающих экологических знаков.

Материал: иллюстрация лесной поляны с несколькими тропинками, на которых размещены предупреждающие знаки; набор запрещающих экологических знаков в конверте (например, не рвать ландыши; не топтать грибы, ягоды; не ломать ветви деревьев; не разрушать муравейники; не разводить костры; не ловить бабочек; не кричать; не включать громкую музыку; не разорять птичьи гнезда и др.; силуэты детей, которых можно перемещать по тропинкам).

Ход игры: в игре может участвовать группа детей, которые отправляются в лес на прогулку. На первом этапе следует провести ребят по тропинке, рассказать, что на ней находится, выставить соответствующие экологические знаки, помогающие соблюдать правила поведения в лесу.

На втором этапе дети самостоятельно путешествуют по лесным тропинкам, где расставлены различные экологические знаки. Игроки должны объяснить по ним правила поведения в лесу. За правильный ответ — фишка. Побеждает тот, кто наберет максимальное количество фишек.

Рефлексия: дети определяют свое место на доске (высоко или низко) в зависимости от количества фишек.

«В лес за грибами и ягодами»

Цель: расширить представления детей о лесных грибах и ягодах.

Задачи: продолжать знакомить с особенностями их вида и местами произрастания; учить быть осторожными с неизвестными грибами и ягодами; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.

Материалы: слайды; варенье (малиновое, земляничное, черничное) в блюдцах и одноразовые ложки по количеству детей.

Рефлексия: после выполнения всех заданий, ребята пьют чай и в замечательном настроении продолжают обсуждать тему лесных ягод.

«Животный мир»

Цель: продолжить закреплять знания детей о животных и среде их обитания.

Материал: набор карточек-заданий и деревянные прищепки разного цвета.

Карточка-задание — это круг, разделенный на 6–8 секторов. В каждом секторе — картинка (например: крот, осьминог, рыба, кит, корова, собака). В центре круга находится основной символ, который определяет тему игры (например: капля, символизирующая воду). Символ помогает детям понять задание без помощи взрослого.

Ход игры. В центре круга изображена капля, ребенок должен найти животных, для которых вода является «домом», местом обитания (блок занятий «Волшебница-вода»). Содержание нескольких картинок в секторах связано с темой игры, остальные картинки не имеют к ней отношения. Выполняя задания, ребенок отмечает нужные (то есть относящиеся к данной теме) сектора, к примеру, синими прищепками, а не относящиеся к ней — красными. Карточка с выполненным заданием благодаря прищепкам становится похожей на солнышко. Рефлексия: ребятам предлагается выбрать карточку с изображением трех лиц: веселого, нейтрального и грустного.

«Столовая для лесных жителей»

Цель: познакомить детей с понятием «пищевая цепь» и дать представление о цепях питания в лесу.

Материал: набор карточек с иллюстрациями по четыре в каждом (например, лес — растение — травоядное животное — хищник);

Ход игры: на первом этапе дети играют совместно с воспитателем, начинают игру с любой карточки. Воспитатель: «Это гриб, где он растет?» (В лесу.) «Кто из зверей питается в лесу грибами?» (Белка.) «Есть ли у нее враги?» (Куница.) Далее ребенку предлагается составить пищевую цепь из названных объектов и объяснить свой выбор. Показать, что если убрать один из компонентов пищевой цепи (например, гриб), то вся цепочка распадается.

Рефлексия: Ребятам предлагается выбрать карточку по цветам (красный понравилась игра и синий не понравилась игра).

Экологические игры-ребусы, игры-опыты, игры-исследования, игры-медитации дают новые впечатления о жизни и труде людей, о состоянии природы и её изменениях; пробуждают интерес к природе и развивают ценностное отношение к ней. В данных играх дети проявляют самостоятельность, инициативность, сотрудничество, ответственность и способность принимать правильные решения. А также воспитанники применяют свой жизненный опыт и отражают то, что их интересует, волнует, радует.

2. «Кейс – технология».

Метод « Кейс – технология» - это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией. Кейс - технологии развивают коммуникативные компетенции в тех образовательных областях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, и нужно найти правильный ответ, аргументируя свои доводы.

Например, кейс-фото или кейс-иллюстрация

«В лесу шуметь не нужно. Живи с природой дружно».

Кейс-прогнозирование направлен на:

- ✓ Умение видеть и анализировать варианты возможных решений.
- ✓ Умение строить обоснованные прогнозы с помощью естественных представлений.

Почтальон приносит посылку детям в детский сад.

Воспитатель: интересно от кого она и что в ней (рассматривание иллюстраций.)

Это от лесных жителей. Они мирно и дружно жили в своём лесу. Но вот в лес пришёл мальчик....

Ситуация: Мальчик пошел гулять в лес, взял магнитофон, включил громко музыку, сам громко поет песни, не смотрит под ноги, наступает на насекомых. Все звери и птицы от испуга убежали вглубь леса.

Момент проблемного включения детей: Как вы думаете, скоро все звери и птицы вернутся в свои норы и гнезда?

Комментарии:

- Кого испугал мальчик? Почему он так себя ведет?

- Как можно назвать его поступок? Если бы встретили этого мальчика, какие советы вы бы ему дали? Если вы пойдёте в лес, как будете себя вести?

В процессе беседы дети рассказывают о правилах поведения в лесу: не разрушай гнезда, не наступай на ягоды, грибы, насекомых, не разорь муравейники, не ломай ветки, не жги костры, не засоряй лесные поляны, не шуми, береги лес.

Рефлексия: детям предлагается выбрать карточки с изображениями двух лиц грустного и веселого.

Игра «Узнай по объявлениям» знакомит с особенностями животных и птиц (внешний вид, поведение, среда обитания), развивает логическое мышление. Дети внимательно слушают объявление, и отгадывают о ком идёт речь (животное или птица).

Примеры объявлений:

- Я болотная ягода, оранжевого цвета. Состою из множества сочных шариков.
- Потерялось хвойное деревце, которое скидывает хвою на зиму.
- Приходите ко мне в гости! Адреса не имею. Свой домик ношу всегда на себе.
- Друзья! Кому нужны иглы, обращайтесь ко мне.

Рефлексия: дети выбирают карточку (плюс/минус) в зависимости от правильного ответа.

Деловая игра «Хорошо – плохо» совершенствует знания детей о явлениях живой и неживой природы, животных и растений.

Дидактическая задача: учить детей узнавать хорошие и плохие поступки людей по отношению к природе.

Игровое действие: раскладывание картинок на два вида и их описание.

Правило: брать только одну картинку.

Оборудование: картинки, 2 карточки: солнышко и тучка.

Ход игры:

Воспитатель предлагает рассмотреть картинки. В процессе рассматривания подводит детей к выводу, что люди совершают хорошие и плохие поступки по отношению к природе. Предлагает разделить на две части. Для помощи детям предлагается две карточки: солнышко для хороших поступков, а тучка для плохих. По мере возможности ребёнок доказывает, почему он решил положить именно туда. За правильный ответ ребёнок получает фишку.

Рефлексия: каждый ребенок после окончания игры подсчитывает количество набранных фишек.

Деловая игра «Паутина жизни»

Дети образуют круг. Один из них берет в руки клубок бечевки и называет одно из растений или животных леса, например, «береза». Ведущий задает всем вопрос: «Кто питается листьями березы?» Кто-то из детей отвечает: «Гусеница». Тот ребенок, который сказал «береза», отдает клубок бечевки тому, кто сказал «гусеница», оставив в руках конец бечевки. Ведущий задает следующий вопрос: «Кто питается древесиной березы?» Ответ: «Жук-короед». Далее ведущий задает аналогичные вопросы, имеющие отношение не только пищевым, но и не пищевым связям между природными компонентами: «На каких деревьях еще могут жить жуки-короеды? (дуб)»; «Для жизни всем растениям нужен солнечный свет. Дуб нуждается в солнечном свете?»; «Какой еще компонент неживой природы нужен для жизни дерева? (почва и вода)». К концу игры все дети оказываются опутанными бечевкой, символизирующей многочисленные пищевые и непищевые связи.

Рефлексия: ребенок выбирает карточку с изображениями эмоций (веселый, грустный, нейтральный)

«Кейс иллюстрации»- это иллюстрация, которая используется для рассмотрения проблемной ситуации в природе, экологии. Целью данной работы является разбор экологической проблемы и анализ возможных решений. Рассматривая иллюстрацию, ребята обсуждают полученную информацию, рассуждают, принимают решения, строят прогноз на основе данного вопроса. Данное задание развивает воображение, воспитывает нравственные чувства и экологическую культуру, а также активизирует мысли детей.

Примеры иллюстраций: «В лесу шуметь не нужно. Живи с природой дружно»



« Не торопись забрать птенца. Обдумай действия до конца»



«Мир украшают деревья и цветы»



«Правильно ли ведет себя ребенок в природе?»



3. «Письмо-жалоба»

Интересным приёмом в работе с детьми, является получение писем-жалоб от жителей живого уголка, жителей леса, сада, огорода - тех, кто нуждается в помощи и защите человека. При получении такого письма дети задумываются над его содержанием, обговаривают различные экологические ситуации, решают, как можно помочь тому или иному живому существу, лесу, реке. Как нужно оберегать и охранять природу – своего края и всей планеты.



«Жалобная книга природы»

Цель: обобщение экологических знаний о природе.

Задачи: закреплять первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения. Сформировать навыки коллективного общения (коллективные игры, правила добрых взаимоотношений). Развивать наблюдательность, внимание, воображение детей. Воспитывать чувства сопричастности к решению вопросов о бережном отношении к природе. Воспитывать бережное отношение к природе.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Формы организации занятия: групповая, индивидуальная,

Оборудование: экологические знаки; раздаточный материал: лист, цветок, сердцевина; макет " Жалобной книги природы " со страницами – жалобами; плакат «Береги природу»; макет леса; муляжи – грибы и ягоды, птицы и гнезда; корзины; плакаты: леса и озера; карандаши; листы с заданиями;

Словарная работа: красная книга.

«У каждого жителя леса –свой дом»

Цель: закрепить знания детей о лесе как природном сообществе; сформировать представления о том, что у каждого животного свой дом.

Материал: набор карточек с изображениями животных и местом их обитания.

Ход игры: Карточки раскладываются на две части в одной животные в другой места обитания. Дети поочередно берут карточки, называют животное и определяют его место обитания. При этом ребенок должен объяснить правильность собственного выбора. За верный ответ - фишка. Побеждает тот ребенок, у которого больше фишек.

4. «Метод экологической идентификации»

«Метод экологической идентификации» - отождествление себя с каким-либо природным объектом или явлением, игровой прием «превращения» в образы животных, растений, действия от их имени. Побывав в роли какого-либо предмета или объекта природы, ребенок начинает относиться к нему с уважением. Примеры обыгрываемых ситуаций: «Я - пчелка... », «Я – сломанное дерево... », «Я - лисичка ... », « Я - засохшее комнатное растение», «Я - береза».

Ситуация «Я – пчелка»

Воспитатель рассказывает историю о том, как полезен мед, как его собирают и какие насекомые помогают в этом деле. И предлагает ребятам представить себя в роли пчел. Дети представляют, что они оказываются на цветочном поле. И с большим удовольствием превращаются в пчелиный улей и начинают показывать, как они летают, собирают пыльцу и складывают ее в корзинку. После игровой ситуации дети делятся своими впечатлениями.



Ситуация «Я – береза»

Воспитатель рассказывает какие виды деревьев бывают и предлагает детям представить, что они оказываются в березовой роще и все превращаются в эти красивые стройные деревья. Дети встают в несколько линий, импровизируя, что они березы. Воспитатель предлагает детям поднять руки и показать как шумит листва. Дети поднимают руки, качают их в разные стороны и представляют, что они красивые березы.

Ситуация «Я – лисичка»

Ребята слушают интересную сказку про ворону и лисицу. После прослушивания сказки воспитатель предлагает ребятам сыграть роль лисы. Дети с большим удовольствием соглашаются по очереди сыграть данную роль. Воспитанник одевает образ лисы начинает ходить хитрой походкой по группе, показывать свой пушистый хвост и пропевать ласковым голосом. Ребятам очень нравится быть в роли лисы и они делятся эмоциями о сыгранной роли.



5 «Мнемотехника в экологическом воспитании»

Мнемотехника – это совокупность различных приёмов и способов, облегчающих запоминание информации и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. С опорой на образы памяти, ребёнок устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы. Развивать память – значит обеспечить развитие умственной деятельности дошкольника. Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Мнемотехнология является уникальной, поскольку её использование возможно на любом этапе возрастного развития человека. Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Заниматься мнемотехникой лучше с детьми с 4-5 лет, когда у них уже накоплен основной словарный запас, используя алгоритмы процессов ухода за комнатными растениями, посадка семян и т. д. Обучение строится от простого к сложному. Работу необходимо начинать с простейших мнемоквадратов, затем переходим к мнемодорожкам, а позже к мнемотаблицам. Мнемотаблица - это графическое или частично графическое изображение явлений природы, некоторых действий, персонажей сказки.





6. «Экологические акции»

Воспитанники совместно с родителями активно участвуют в проведении экологических акций, праздников, осознанно понимая необходимость защиты природы, Земли от разрушения, стремление к активной деятельности по охране окружающей среды в рамках детского сада, города.

В нашей группе мы принимали участие в акции

«Посади дерево - сохрани лес»

Цель акции: создание экологической среды на территории детского сада.

Задачи: привлечение детей и родителей к посадке деревьев, как способу улучшения качества экологической обстановки в нашем детском саду. Сплочение семьи в общем деле. Обучение детей трудовым умениям и навыкам. Воспитание у детей и взрослых экологической культуры, бережного отношения к высаженным деревьям.

Категория участников: воспитатели, воспитанники, родители воспитанников.

С воспитанниками была проведена предварительная работа:

- серия бесед о природе, о бережном отношении к деревьям;
- исследовательские и дидактические игры;
- показ презентации «О пользе деревьев».

После такой акции каждый ребёнок гордо говорит: «Я это дерево посадил!». Наши дети настоящие патриоты своей Родины. Деревца, посаженные ими, будут радовать многие поколения других детей, которые будут посещать наш детский сад. Учить бережно, относиться к природе можно только воздействуя на чувства детей. Посадка саженцев вызвала у детей желание оберегать деревца, заботиться о них. Совместная работа сплотила и взрослых и детей, создала радостное настроение, подарила положительные эмоции, заряд бодрости и удовольствие от общения с природой всем, кто не остался в стороне от этой замечательной акции.

Акция «Посади дерево» - имеет большое значение для подрастающего поколения, потому что один раз посаженное дерево своими руками запомнится надолго и сохранится в сердце каждого маленького ребёнка.

Акция «Столовая для птиц»

Цель этой акции - воспитание у детей и их родителей эмоционально-положительного отношения к птицам, развить желание помочь им.

Задачи: Развивать заботливое отношение к птицам. Сплочение семьи в изобретательном творческом подходе.

Условия: Для того чтобы стать участником акции воспитанникам и их родителям предложили сделать оригинальную кормушку. Родители поддержали эту интересную идею и с удовольствием

приносили кормушки. Дети на прогулке самостоятельно повесили их на деревья и всю зиму подкармливали птиц.

Акция «Сохраним деревья».

Цель данной акции состоит в формировании элементов экологического сознания, воспитания бережного отношения к природе, сохранения ее богатства и желания сохранить деревья в детском саду и районе, где располагается детский сад. Воспитанникам и их родителям было предложено создать плакаты, рисунки, сочинить интересные истории с обращениями к людям о сохранении живых насаждений. Также было предложено разместить данные рисунки и истории по месту жительства.

Акция «Батарейка»

Многие никогда не задумывались о вреде батарейки Их выкидывают и не думают о последствиях, Одна пальчиковая батарейка загрязняет 20 м² почвы, два дерева, животных в лесу, дождевых червей, а также грунтовые воды, которые питают деревья. А ведь возможна переработка батареек.

Воспитанники нашего детского сада приняли активное участие в данной акции по сбору использованных батареек.

Акция «Подарим книге новую жизнь – спасем одно дерево»

Во время организованной образовательной деятельности, проведенной в форме бесед, рассказов, презентаций, дети узнали о том, как и откуда появляется бумага, в каких сферах деятельности используется. На занятии дети познакомились с разными видами бумаги и картона, в ходе самостоятельного исследования свойств бумаги и картона дети пришли к выводу, что изделия из бумаги и картона требуют бережного к себе отношения. Вместе с детьми мы организовали мастерскую по ремонту книг, где «лечили» старые книжки: подклеивали странички, делали красивые переплёт. Ребята обещали продолжить эту работу дома вместе с родителями. Проведение такой акции для детей способствует бережному отношению к книге.

Акция «Вторая жизнь ненужным вещам»

Цель акции: Знакомить детей дошкольного возраста с нетрадиционными способами применения различных материалов, формировать интерес к творческой деятельности. Содействовать знакомству родителей с применением различных нетрадиционных материалов в творческой деятельности; стимулировать их совместное творчество с детьми.

Одним из примеров использование втулок туалетной бумаги. Ребятам было предложено сделать интересную поделку из втулок туалетной бумаги и цветной бумаги, результатом работы получились яркие красивые пчелы

7. «Проектно - исследовательская деятельность»

Проектно - исследовательская деятельность также является частью работы по экологическому образованию и воспитанию детей. Все дети являются прирожденными исследователями. В этом возрасте ребенок хочет познать все, ему интересны природные объекты, явления, взаимосвязи в природе. Проектно-исследовательская деятельность по экологии позволяет формировать у ребенка умение работать в группе, размышлять, сравнивать, отвечать на вопросы, делать выводы.

В нашей группе был реализован проект «Лесной мир» - целью данного проекта является ознакомление с растениями Краснодарского края.

Вид проекта: творческий, познавательный - исследовательский.

Продолжительность: краткосрочный проект.

Цель проекта: расширить знания детей о лесном мире и о культуре поведения, направленной на сохранение природных ресурсов.

Задачи проекта: сформировать и обобщить у детей элементарные экологические представления о лесе, его обитателях. Подвести детей к пониманию того, что в природе все взаимосвязано. Формировать понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведение костров, уничтожение деревьев, сбора растений) через ознакомление с правилами поведения на природе. Формировать навыки наблюдения и экспериментирования в процессе

поисково-познавательной деятельности. Расширить представления детей о разнообразии лесов родного края. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту растительного мира природы, бережное отношение к растительности леса, к его лесным жителям.

Гипотеза: у детей недостаточно сформированы представления о лесном мире родного края.

Продукт проекта - выставка детских работ.

Ресурсы: человеческие (воспитатель, родители, дети). Информационные (оборудование, интернет, художественная литература). Материально – технические (подручный материал, краски, кисти, карандаши, бумага, картон).

Сроки реализации - 1 неделя.

Участники: воспитатели, дети, родители.

Ожидаемые результаты:

-у детей сформированы элементарные экологические знания и культура поведения в природе;

-дети понимают взаимосвязь в природе, бережно относятся к ней, животным, птицам, насекомым;

-у детей развит интерес к явлениям и объектам природы;

-дети умеют проводить несложные опыты, экспериментировать, анализировать и делать выводы;

-повышен уровень экологической культуры родителей, родители осознают необходимость экологического воспитания детей;

В ходе реализации проекта были достигнуты следующие результаты:

Дети узнали много нового о ягодах и грибах, растениях, деревьях, их строении, правилах сбора, познакомились с правилами поведения в лесу. Пришли к выводу, что необходимо знать об этом как можно больше, чтобы уберечь себя от беды. Важно бережно относиться к природе, ведь это дом для его обитателей. Нарисовали рисунки на тему «Как красиво в лесу». Сделано много интересных поделок из природного материала. Была организована выставка работ. Созданы пособия дидактических игр, подборка стихов, загадок, пальчиковой гимнастики, пословиц, поговорок. А также альбомы «Царство ягод и грибов»; «Царство растений и деревьев».

Следующий проект «Путешествие капли». В данном проекте ребята знакомятся со свойствами воды с помощью простых экспериментов.

Вид проекта: познавательно - исследовательский.

Продолжительность: краткосрочный проект.

Цель проекта: закрепить знания детей о свойствах воды.

Задачи проекта: сформировать и обобщить у детей элементарные представления о воде. Формировать навыки наблюдения и экспериментирования в процессе поисково-познавательной деятельности. Расширить представления детей о свойствах воды.

Гипотеза: у детей недостаточно сформированы представления о свойствах воды.

Участники: воспитатели, дети.

В ходе реализации проекта дети узнали много нового о свойствах воды, провели различные эксперименты.



С большим интересом воспитанники реализовали проект «Огород на подоконнике».

Ребятам было предложено высадить семена укропа, петрушки и салата. Высадив семена в горшки, ребята поливали их и следили за ростом зелени. В результате выросла зелень, и ребята с большим удовольствием попробовали натуральный продукт, выращенный своими руками.

Вид проекта: экологический, познавательно - исследовательский.

Продолжительность: краткосрочный проект.

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Цель проекта: знакомство с разнообразием растений, их связью со средой обитания; формирование осознанно-правильного отношения к объектам растительного мира.

Задачи: Закреплять знания детей о растениях, развивать умение сравнивать растения. Формировать бережное отношение к растениям и желание ухаживать за ними. Воспитывать любовь к красоте окружающего мира и умение отражать полученные впечатления в рисунках, творческих работах

Продукт проекта – выращенный огород на подоконнике, пособия и для детей и их родителей.

Гипотеза: у детей недостаточно сформированы представления о растениях.

Формы и методы реализации проекта: опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, беседы, чтение художественной литературы экологического содержания, пальчиковые игры, просмотр презентаций.

Материалы: семена растений, горшки, земля, вода, лопатки, таблички, карандаш, бумага.

В ходе реализации проекта были достигнуты следующие результаты:

Дети узнали много нового о растениях, вырастили своими руками витамины – зелень. Сделано много интересных пособий для детей и их родителей, подборка стихов, загадок, пальчиковой гимнастики, пословиц, поговорок. А также создан дневник роста растений.



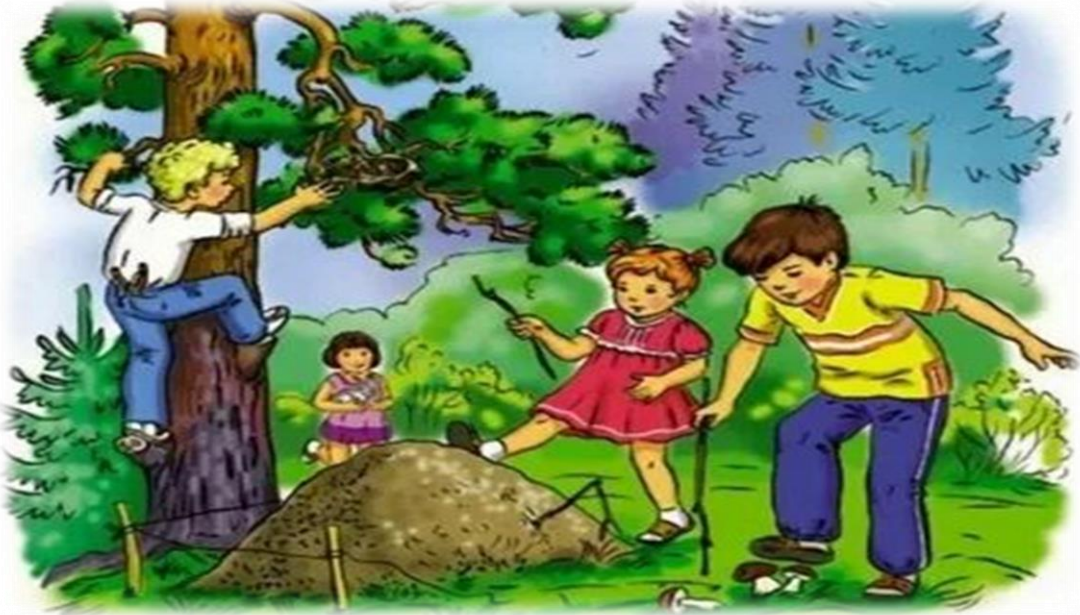
8. «Экологический ай-стоппер»

«Экологический ай-стоппер» ловушка для глаза - яркий, неординарный, выделяющийся элемент или необычный способ подачи информации, привлекающий внимание. На сегодняшний день многих современных детей отличает «клиповое мышление», воспитанное экранной культурой телевизоров, компьютеров и телефонов. Для привлечения их внимания необходимо что-то необычное, яркое, бросающееся в глаза, то есть визуальный раздражитель, не позволяющий пройти мимо. Этой особенностью мы воспользовались для создания экологических ай-стопперов, призванных обратить внимание, приковать взгляд к экологическим объектам, интерес к которым мы хотим пробудить в ребенке.

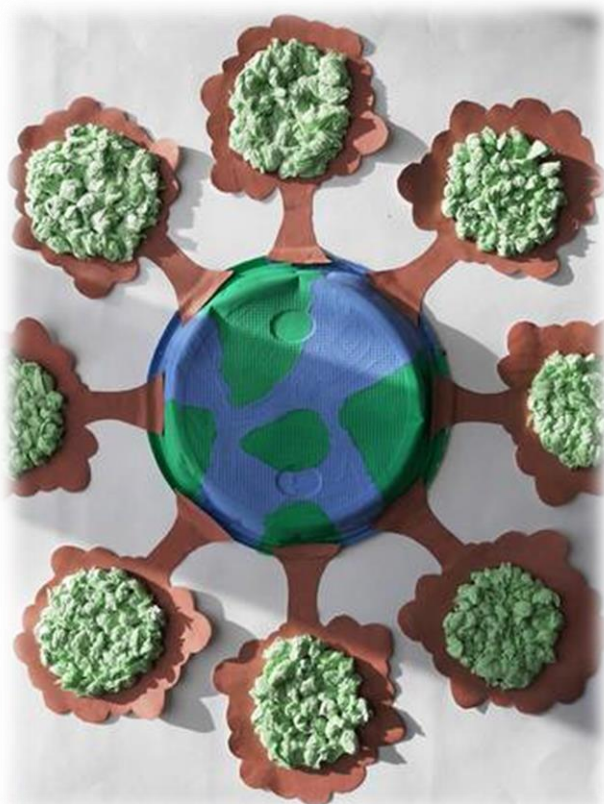
Ай - стопперами могут быть необычные предметы, куклы, панно, интригующие надписи, которые дети среднего возраста уже могут прочитать. Сильнейший ай-стоппер – это цвет, особенно яркий, ведь именно цвет предмета человеческий глаз различает быстрее всего. Также используются разнообразные нестандартные и смешные изображения животных, растений, людей. Такой приём успешно применяется в Центрах и уголках самостоятельной активности детей для побуждения их к самостоятельной исследовательской деятельности, а также на экологической тропе (здесь ай -стопперы могут одновременно служить указателями). Это могут быть как различные виды плакатов, информационных листовок: «Ядовитые растения и грибы», «Опасные насекомые», «Береги родную природу - не оставляй после себя мусор!».







Мусор в лесу.



9. «Экологический сторисек»

Экологический сторисек «мешок историй» – это интересный современный вариант такой традиционной формы работы с детьми, как «чтение вслух». Как выглядит «мешок историй»? Это настоящий полотняный мешок или рюкзачок, внутри которого находится хорошая иллюстрированная книга. Дополняют книгу мягкие игрушки, реквизит, научно-популярная, энциклопедическая литература по теме, аудиокассета или компакт-диск, дидактическая либо развивающая игра, и многое другое.

Формат «экологического сторисека» предполагает выбор какой-либо детской экологической художественной книги для чтения вслух и подготовку комплекта методических материалов к этой книге, что, несомненно, поможет сделать чтение более интересным, а процесс усвоения экологических знаний – увлекательным. Мы провели эксперимент и привлекли к чтению экологических сказок – бабушек наших воспитанников. Они приходили в вечернее время и дети с удовольствием ждали с ними встречи. Задачи сторисека: чтение хорошей детской литературы экологической направленности, расширение кругозора ребенка, пополнение словарного запаса, развитие навыков осмысленного восприятия окружающего мира, навыков обсуждения, стимулирование интереса к природе и природоохранной деятельности.

«Мешок историй»



Это настоящий мешок, внутри которого находятся следующие компоненты:

- Детская книга
- Научно – популярные книги.
- Электронные носители (USB, CD, DVD)
- Дидактические, настольно-печатные игры
- Игрушки и дополнительные реквизиты

Цель: разносторонний подход к книге в рамках общеобразовательных целей и задач, получение удовольствия от самой книги и от совместного чтения.

Задачи: чтение литературы экологической направленности; расширение кругозора; пополнение и расширение словарного запаса; развитие навыков осмысленного чтения; развитие навыков обсуждения художественного произведения; развитие социальных навыков; стимулирование интереса к книге.

Взрослые «разыгрывают» истории из детских книжек, оживляют их с помощью сопроводительного материала.

В процессе основного этапа воспитанники рассматривают подборки различных изданий произведения. Взрослые читают произведения вслух. Далее задают вопросы детям по прочитанному произведению. Прослушивают аудиодиск с последующим обсуждением. Готовятся к инсценировке сказки.

На завершающем этапе собираются впечатления о книге (произведении). Проводится драматизация или режиссерская игра по произведению, викторина, квест-игра.

Примеры историй:

Рассказ «Прогулка подружек в лесу»

Даша и Алена пошли в лес. После утомительной дороги они сели на траву отдохнуть и победать. Вынули из бумаги хлеб с маслом, яйцо. Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Даша и Алена сидели, боясь пошевелиться. Соловей перестал петь. Даша собрала остатки еды, бумагу и бросила их под куст. Алена завернула в бумагу яичную скорлупу и положила в сумку.

- Зачем ты берешь с собой мусор? – спросила Даша. – Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит. Алена тихо ответила подружке.....

Вопрос ребятам: - Что, по-вашему, ответила Алена и почему?

Рассказ «Прогулка в лес».

В густом лесу жила медведица Аглая, и было у нее двое медвежат: сынок Саша да дочка Маша. Как-то раз отправилась мама-медведица прогуляться с малышами по лесу. Медвежата весело бежали следом за мамой. Все их интересовало и забавляло.

Вот прямо перед Сашиним носом вспорхнула маленькая серая птичка с розовой грудкой и весело защебетала, здороваясь с малышами.

Большой шмель в полосатом бархатном жилете уселся на цветок лесной герани, и цветок слегка склонился под тяжестью шмеля.

Саша тут же сломал ветку и замахнулся ею на шмеля. Ему хотелось посмотреть, как тот, возмущенно загудев, слетит с цветка.

Что Саша сделал неправильно?

Медведица остановила сына:

– Саша! Зачем ты сломал ветку орешника? Во-первых, орешник – живой, и ему больно, как бывает больно тебе. А во-вторых, осенью на ветке орешника созреют вкусные орешки, ими станут лакомиться и белки, и бурундуки, и лесные мыши, и дятлы. Да ты и сам с удовольствием будешь есть сладкие орехи!

– Я хотел прогнать шмеля. Зачем он на цветок уселся? Может сломать его!

Как вы думаете, может ли шмель сломать цветок?

– Шмель цветок не сломает! – возразила Медведица. – Он прилетел к нему за каплей сладкого нектара. Поверь, сынок, цветок очень рад шмелю, угощает его медовым соком, а за это шмель опыляет цветок. В шмелином гнезде скоро будет мед. А мы, медведи, – большие любители меда! Если ты вежливо попросишь дядюшку-шмеля, то он поделится с тобой сладким душистым медком.

– Ладно, – согласился Саша, – не буду больше ветки ломать и шмелей с цветов прогонять, пусть себе мед собирают!

– Мамочка! Посмотри, какие красивые цветы! – воскликнула Маша, заметив в траве крупные голубые колокольчики. – Можно я нарву букет?

Можно ли рвать в лесу цветы?

– Не надо, не рви! Пусть растут, лес украшают, пчелок и бабочек нектаром потчуют. Лесные цветы тень и влагу любят, а если сорвать их, то они быстро завянут.

- Это тоже цветок? – спросила Маша, увидев бабочку, которая неподвижно сидела на стебельке.
- Это летающий цветок! – удивленно воскликнул Саша, когда бабочка, расправив крылышки, вспорхнула со стебелька
- Это не цветок, а бабочка! – объяснила мама.
- Давай ее поймаем, – предложил Саша сестре.
- Давай! – обрадовалась Маша.

Можно ли ловить бабочек? Почему?

Медвежата бросились за бабочкой, но, к счастью, поймать ее не смогли.

– Не нужно обижать бабочек и стрекоз, – покачала головой Аглая – Бабочки цветы опыляют, а стрекозы прямо на лету комаров ловят.

– Что это за куча такая? – удивилась Маша, заметив под сосной высокий муравейник, построенный из высохших сосновых иголок.

– Сейчас я эту кучу обстреляю шишками! – решительно заявил Саша. Медвежонок поднял сосновую шишку и хотел запустить ее в муравейник, но Ангелина остановила его:

– Не делай этого, Саша. Это не куча, а муравейник! В нем живут лесные рыжие муравьи. Вам хотелось бы, чтобы кто-то сломал ваш дом? – спросила медвежат мама.

– Конечно, нет! – дружно закричали Маша и Саша.

– Тогда и вы берегите чужие дома, – сказала Аглая.

Она показала малышам муравья, который тащил личинку жука-короеда.

– Муравьи – очень полезные насекомые. Недаром их зовут друзьями леса. Они уничтожают вредных жуков и гусениц. А еще муравьи переносят семена многих растений и расселяют их по лесу, – объяснила мама.

Долго бродила по лесу медведица с медвежатами, рассказывая малышам о лесных обычаях, учила их понимать зверей, птиц, насекомых и бережно ко всем относиться.

– Запомните, что лес – это наш родной дом. Он нас поит, кормит и приют нам дает!

Медвежата хоть и устали немного, но прогулка им очень понравилась, а мамины уроки запомнились.

Вопросы.

1. Почему мама не разрешила медвежонку Саше прогнать с цветка шмеля?
2. Почему нельзя ломать ветки деревьев и кустарников, рвать лесные и полевые цветы?
3. Почему нельзя ловить бабочек и стрекоз?
4. Почему нельзя разорять муравейники? Какую пользу приносят муравьи?
5. Как вы думаете, о каких еще правилах поведения в лесу рассказала медвежатам медведица?

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В современном обществе актуальнейшая задача – заложить основы нового типа сознания и экоосознанности у подрастающего поколения, что заключается в формировании особых структур мышления, способных глубоко осознавать воздействие человеческой деятельности на природные системы. Это предполагает воспитание гармоничных отношений с окружающим миром.

Экоориентированное дошкольное образование – это передовая педагогическая концепция, тесно интегрирующая знания экологии и её отраслей. Именно в среднем возрасте закладываются впечатления о природе: ребенок погружается в мир чувств и образов живой среды, формирует начальные представления об обитателях планеты. В этот период особенно значимо развитие интереса к экологии как системе осознанного взаимодействия с окружающим пространством.

Целью данной педагогической стратегии является закладка фундамента экоосознательной культуры личности, что начинается с непосредственного опыта детей в общении со средой: растениями и животными. Для оптимального развития мышления ребенка при изучении природы необходим целенаправленный подход взрослых.

В нашем дошкольном учреждении внедрение экологического воспитания стало неотъемлемой частью образовательного процесса, длительное время практикуются инновационные методы. Применяемые информационные технологии служат мощным инструментом для привлечения внимания и углубления понимания природных явлений у детей: они способствуют развитию наблюдательности, памяти и критического мышления. Ключевым фактором успеха является искренняя убежденность педагогов в важности экологической грамотности. Мы активно внедряем разнообразные формы и методы обучения, направленные на пробуждение любви к природе не только среди воспитанников, но и их семей. В результате проведенной работы дети значительно расширили свои знания о природных объектах, научились анализировать причинно-следственные связи в экосистемах. У них сформировалось стремление к бережному отношению с окружающим миром, что отражает положительную динамику развития экологической культуры.

Таким образом, для эффективного решения задач по формированию у дошкольников осознанной и ответственной позиции в отношении природы необходимо создание системы обучения, которая стимулирует интеллектуальное развитие ребенка через интеграцию знаний о природе с эстетическим восприятием мира. Это включает активную работу как внутри образовательного учреждения, так и за его пределами, вовлекая семьи в процесс формирования устойчивых экологических ценностей.

Список использованной литературы:

1. Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. - Москва: ВАКО, 2015. – 240 с. - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
2. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Библиотека воспитателя).
3. Ковинько, Л.В. Секреты природы - это так интересно! - М.: Линка-Пресс, 2017. – 72с.: ил.
4. Лопатина, А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - М.: Амрита-Русь, 2018. - 256 с. -
5. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2016. - 336с
6. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования [Текст]: книга для педагогов и родителей /Л.В. Рыжова. - Анжеро-Судженский городской округ, МБОУ ДОД «ДЭБЦ им. Г.Н. Сагиль», 2016. – 221