

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 176 «Карандаш»

**Альбом мнемотаблиц
для заучивания стихотворений**

Краснодар
2024

УДК 373.2

ББК 74.1

Авторы-составители:

Мальцева И.В. – старший воспитатель МАДОУ

МО г. Краснодар «Детский сад №176 «Карандаш»;

Порученкова Е.Н. – учитель-логопед.

Рецензент:

Логачева Н.А. – ведущий специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ КНМЦ

«Альбом мнемотаблиц для заучивания стихотворений»

Цель данного пособия – значительно сократить время запоминания стихотворений и улучшить речевое продуцирование.

В большинстве случаев заучивание стихотворений детям даётся нелегко, монотонное повторение одного и того же текста быстро надоедает. Поэтому, необходимо давать стихотворный материал ненавязчиво, увлекательно, в игровой форме. Этому как нельзя лучше отвечают приёмы мнемотехники. Важно, что применение различных символов и схем повышает эффективность звуко-слоговой аналитико-синтетической деятельности, а также улучшает контроль за усвоением знаний. К тому же, известно, что у детей с нарушениями речи, как правило, имеются и другие более сложные отклонения, такие как, например, эмоциональная, мимическая, психическая недостаточность. Мнемотехника позволяет скорректировать и эти недостатки.

Пособие адресовано логопедам, воспитателям логопедических групп и родителям детей с речевыми нарушениями.

© МБДОУ д/с № 24, 2024

Методика заучивания стихотворения по мнемотаблице

1. Выразительное чтение стихотворения, сообщение о том, что дети будут учить его наизусть.

2. Беседа по содержанию стихотворения, выяснение основной мысли, словарная работа;

3. Педагог читает отдельно каждую строчку или две (или отдельное слово), Ребёнок придумывает ассоциативный образ (картинку) и зарисовывает её (либо рисует педагог).

4. Дети рассказывают стихотворение, опираясь на придуманные образы.

5. Дети рассказывают стихотворение без помощи мнемотаблицы.

Процесс запоминания разделяется на четыре этапа:

- кодирование элементов информации в зрительные образы;

- собственно сам процесс запоминания;

- запоминание последовательности информации;

- закрепление информации в мозге.

Вот большой стеклянный чайник

Вот большой стеклянный чайник,
 Очень важный, как начальник.
 Вот фарфоровые чашки,
 Очень хрупкие, бедняжки.
 Вот фарфоровые блюда,
 Только стукни – разобьются.
 Вот серебряные ложки,
 Голова на тонкой ножке.
 Вот пластмассовый поднос.
 Он посуду нам принес.

Н. Нищева

ВОТ БОЛЬШОЙ СТЕКЛЯННЫЙ ЧАЙНИК

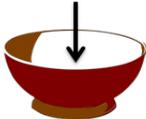
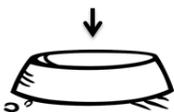
			
Вот большой	стеклянный чайник.	Очень важный,	как начальник
			
Вот	фарфоровые чашки,	Очень хрупкие,	бедняжки.
			
Вот	фарфоровые блюда,	Только стукни -	разобьются.
			
Вот	серебряные ложки,	Голова	на тонкой ножке.
			
Вот	пластмассовый поднос,	Он посуду	нам принёс.

Машина каша

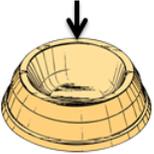
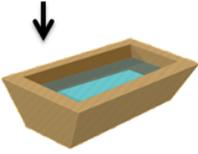
Маша каши наварила,
Маша кашей всех кормила.
Положила Маша кашу
Кошке – в чашку,
Жучке – в плошку,
А коту – в большую ложку.
В миску курицам, цыплятам
И в корытце поросятам.
Всю посуду заняла,
Все до крошки раздала.

Н. Нищева

МАШИНА КАША

		
Маша	каши	наварила,
		
Маша	кашей	всех кормила.
		
Положила	Маша	кашу,
		
Кошке -		в чашку,
		
Жучке -		в плошку,

МАШИНА КАША

		
<p style="text-align: center;">А коту -</p>	<p style="text-align: center;">в большую ложку,</p>	
		
<p style="text-align: center;">В миску</p>	<p style="text-align: center;">курицам,</p>	<p style="text-align: center;">цыплятам.</p>
		
<p style="text-align: center;">И</p>	<p style="text-align: center;">в корытце</p>	<p style="text-align: center;">поросётам.</p>
		
<p style="text-align: center;">Всю посуду</p>		<p style="text-align: center;">заняла,</p>
		
<p style="text-align: center;">Всё до крошки</p>		<p style="text-align: center;">раздала.</p>

Мы посуду с братом мыли

Мы посуду с братом мыли,
На пол миску уронили,
И накрыла миска та
сверху нашего кота!
Кот тихо-онько
полз от страха,
получилась...
черепашка!

Т. Ситникова

МЫ ПОСУДУ С БРАТОМ МЫЛИ

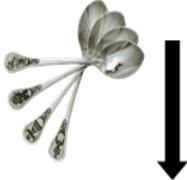
		
Мы посуду с братом мыли,		
		
На пол	миску	уронили.
		
И накрыла	миска та	
		
Сверху нашего кота!		
		
Кот тихонько полз от страха,	Получилась черепаха	

Мыть посуду – не пустяк

Блюда мокрые скользят,
Ложки, падая, звенят,
Помогая нашей маме,
Мы посуду моем сами.
Сами чашки вытираем,
Сами ставим их на полки,
Сами дружно подбираем
На полу потом... осколки.

Т. Петухова

МЫТЬ ПОСУДУ – НЕ ПУСТЯК

			
Блюда мокрые	скользят,	Ложки, падая,	звенят,
			
Помогая, нашей маме,		Мы посуду моем сами.	
			
Сами чашки вытираем,	Сами ставим их на полки,	Сами дружно подбираем на полу потом ... осколки!	

Посуда

Чисто вымыта посуда:

Миска, сахарница, блюдо.

Вилка, блюдце, чашка, ложка,

Нож, кастрюля, кружка, плошка.

Т. А. Куликовская

ПОСУДА

			
Чисто вымыта посуда,			
			
Миска,	сахарница,	блюдо,	
			
Вилка,	блюдце,	чашка,	ложка,
			
Нож,	кастрюля,	кружка,	плошка.

Для чего нужна посуда?

Посмотри-ка, вот посуда:

Чайник, нож, кастрюля, блюдо,

Чашка, блюдце, ложка, вилка,

Сковородка и бутылка.

Для чего, скажи, она

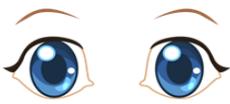
Нам с тобою так нужна?

Чтобы жарить и варить,

Чтобы кушать, чтобы пить!

Л. Смирнова, С. Овчинников

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНА ПОСУДА?

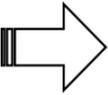
			
Посмотри-ка,		вот посуда:	
			
Чайник,	нож,	кастрюля,	блюдо,
			
Чашка,	блюдце,	ложка,	вилка,
			
Сковородка	и бутылка.	Для чего, скажи, она	Нам с тобою так нужна?
			
Чтобы жарить и варить,		Чтобы кушать,	Чтобы пить!

Сахарница

Сахарница, сахарница –
Крендельками ручки!
Мы за эту сахарницу
Получили взбучку.
Жалко, что у сахарницы
Ручка отвалилась.
Но зато из сахарницы
Чашка получилась!

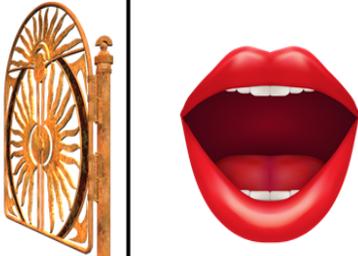
И. Шевчук

САХАРНИЦА

			
Сахарница,	сахарница -	Крендельками	ручки!
			
Мы	за эту сахарницу	Получили взбучку.	
			
Жалко,	что у сахарницы	Ручка отвалилась.	
			
Но зато из сахарницы Чашка получилась!			

* * * * *

Длиннохвостая лошадка
Привезла нам каши сладкой.
Ждет лошадка у ворот –
Открывай пошире рот (ложка).

	
<p>Длиннохвостая лошадка</p>	<p>Привезла нам каши сладкой</p>
	
<p>Ждёт лошадка у ворот</p>	<p>Открывай пошире рот.</p>

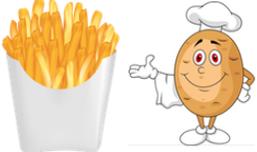
* * * * *

Чайника подружка
Имеет два ушка.
Варит кашу, суп для Юли.
И зовут её ... (кастрюля).

		
Чайника	подружка	Имеет два ушка
		
Варит кашу,	Суп для Юли.	А зовут её...?

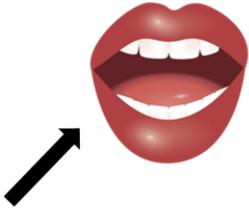
* * * * *

И оладьи, и омлет,
И картошку на обед,
А блины – вот это да!
Жарит всё ... (сковорода).

		
И оладьи,	и омлет,	И картошку на обед,
		
А блины -	вот это да!	Жарит всё ... ?

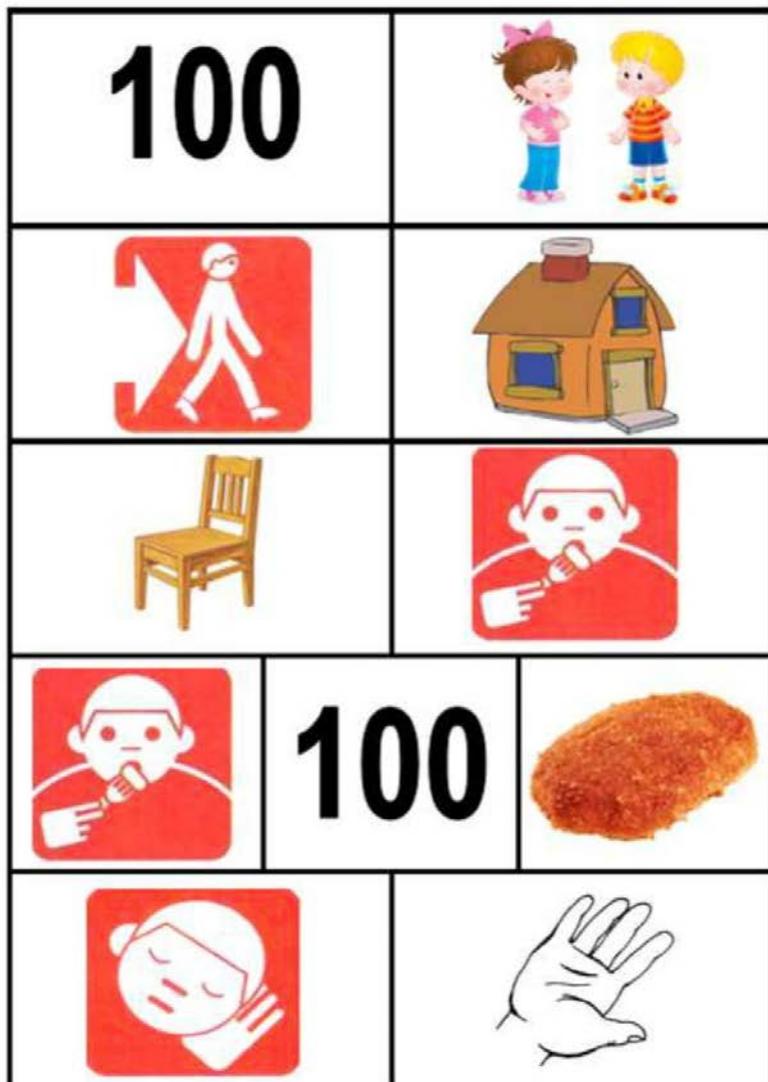
* * * * *

По моей тарелке
Лодочка плывёт.
Лодочку с едой
Отправляю в рот (ложка).

	
<p>По моей тарелке</p>	<p>Лодочка плывёт.</p>
	
<p>Лодочку с едой</p>	<p>Отправляю в рот.</p>

* * * * *

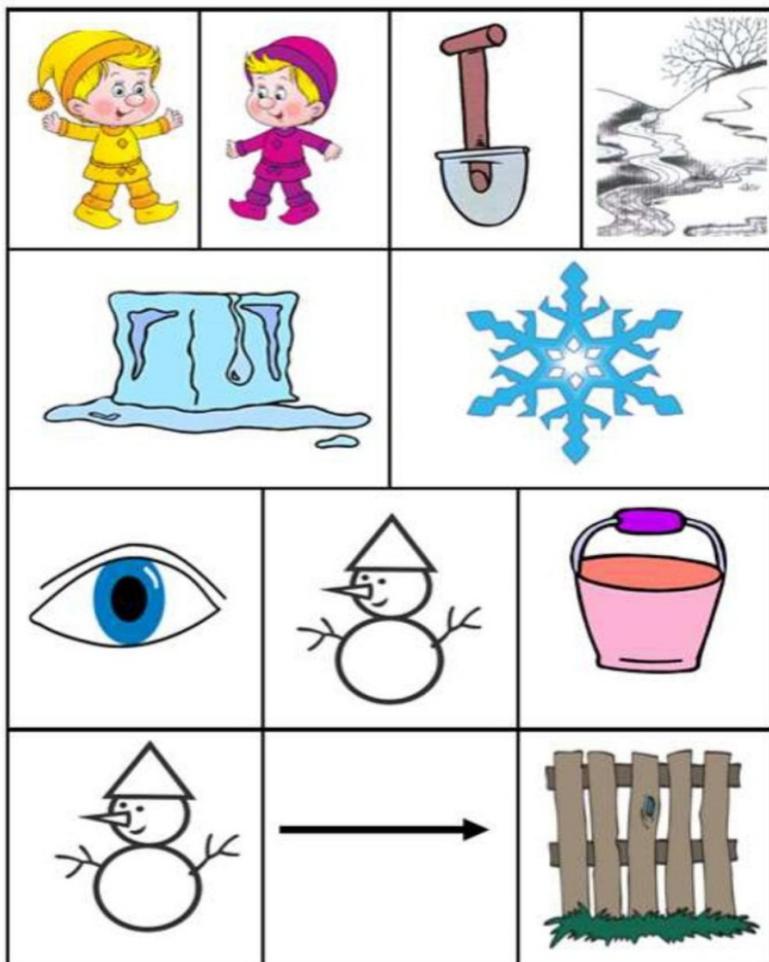
Жили-были сто ребят,
Все ходили в детский сад,
Все садились за обед
И съедали сто котлет,
А потом ложились спать —
Начинай считать опять.



Помощники весны

Леня с Петей,
Взяв лопаты,
Помогать пришли весне.
Разбивают лед ребята
И разбрасывают снег.
Посмотрел на них с укором
Снеговик из-под ведра:
- Этак мне придется скоро
Убираться со двора!

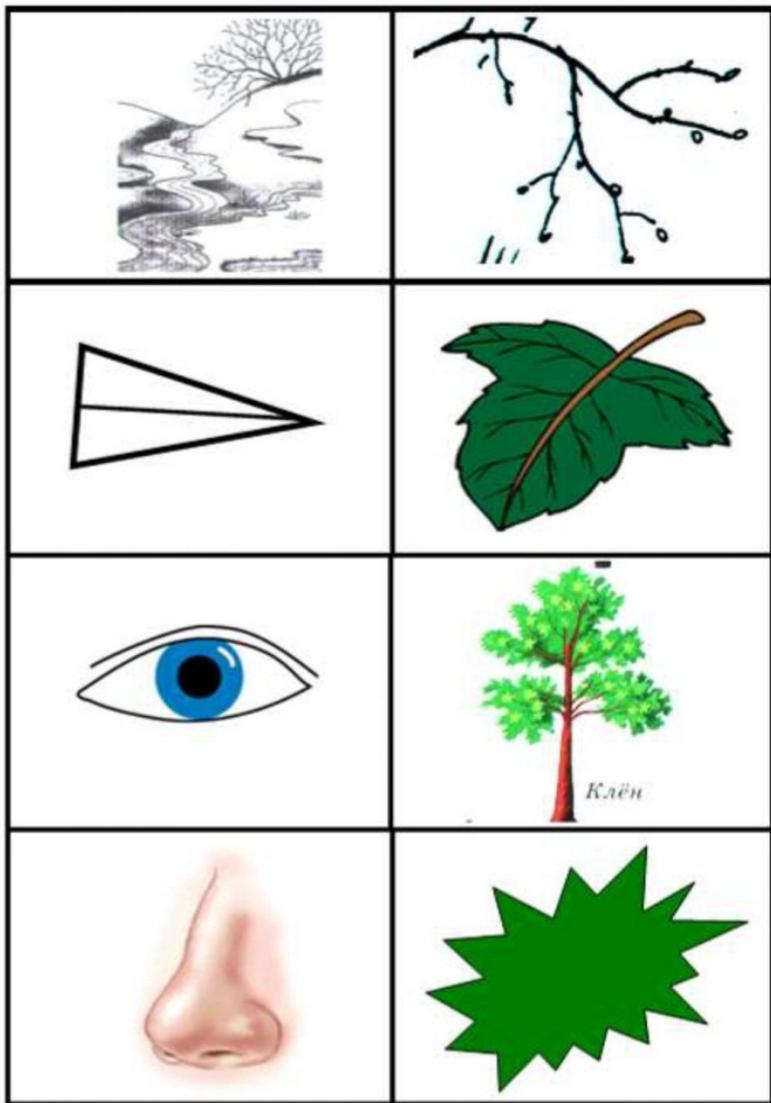
Г. Ладонщиков



Весна пришла

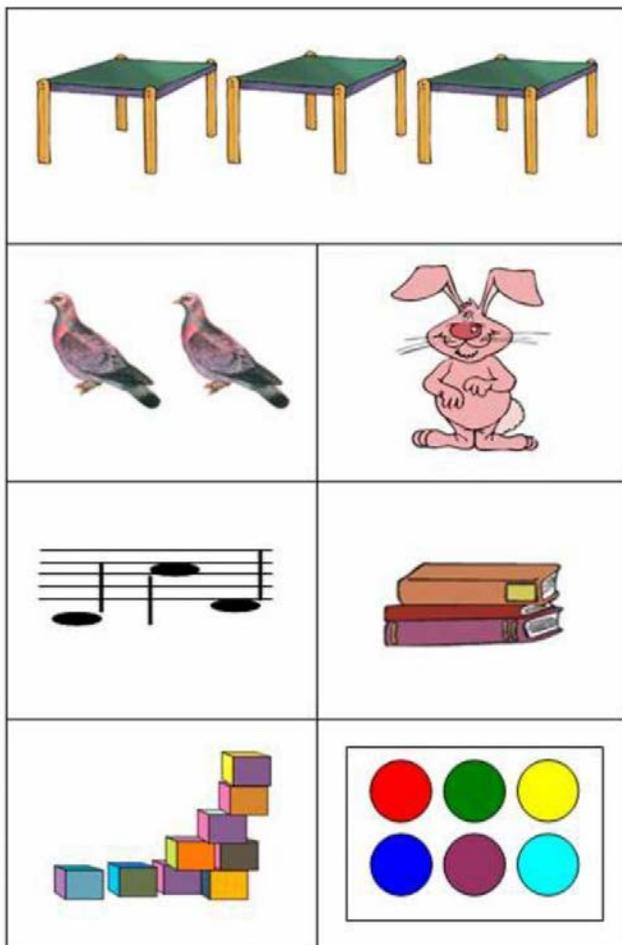
По весне набухли почки
И прогнулись листочки.
Посмотри на ветки клена –
Сколько носиков зеленых!

Т. Дмитриев



* * * * *

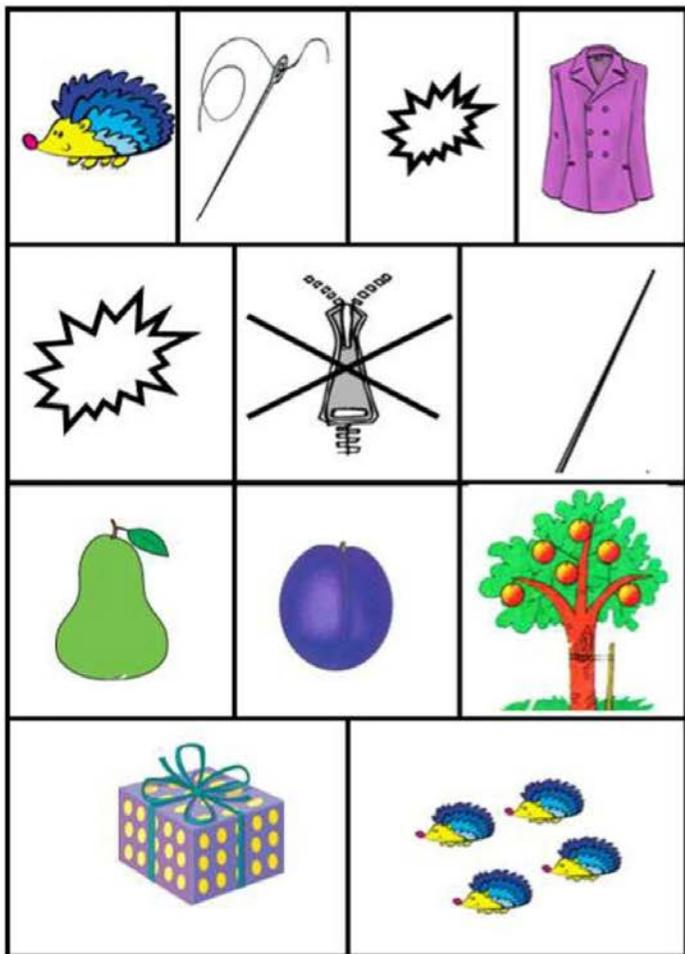
В нашем детском саду – маленькие столики,
В нашем детском саду – голуби и кролики,
В нашем детском саду – песенки и сказки,
В нашем детском саду – кубики и краски.
О.Высотская



Хитрый ежик

Хитрый ежик-чудачок
Сшил колючий пиджачок,
Весь в иголках, без застежек.
На иглу нацепит ежик
Грушу, сливу – всякий плод,
Что под деревом найдет,
И с подарочком богатым
Поспешит к своим ежатам.

П. Воронько



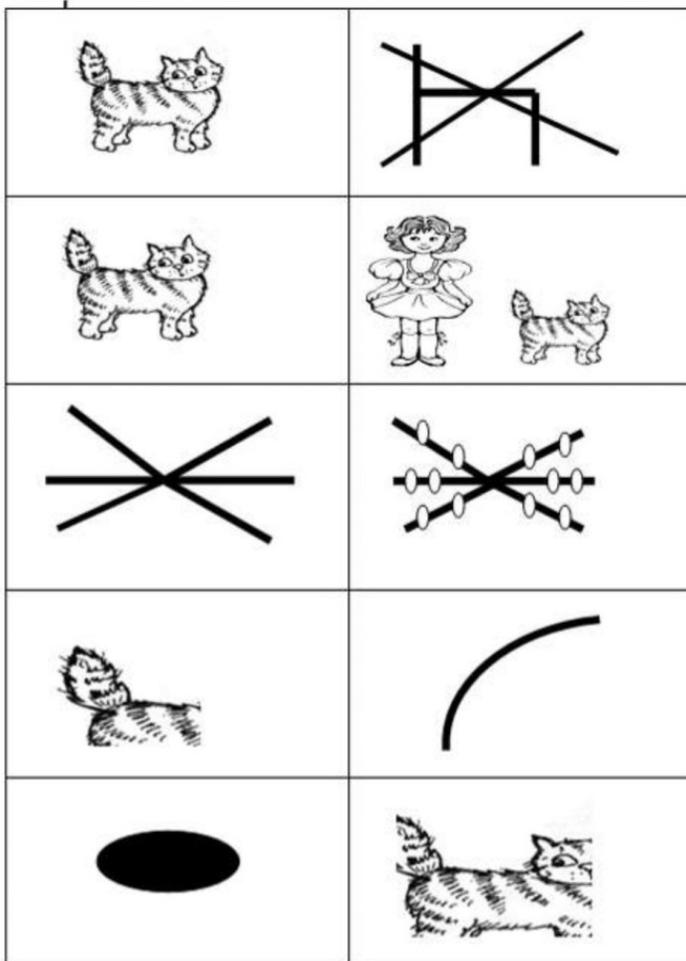
Непоседа Васенька

Непоседа Васенька не сидит на месте.

Непоседа Васенька всюду с нами вместе.

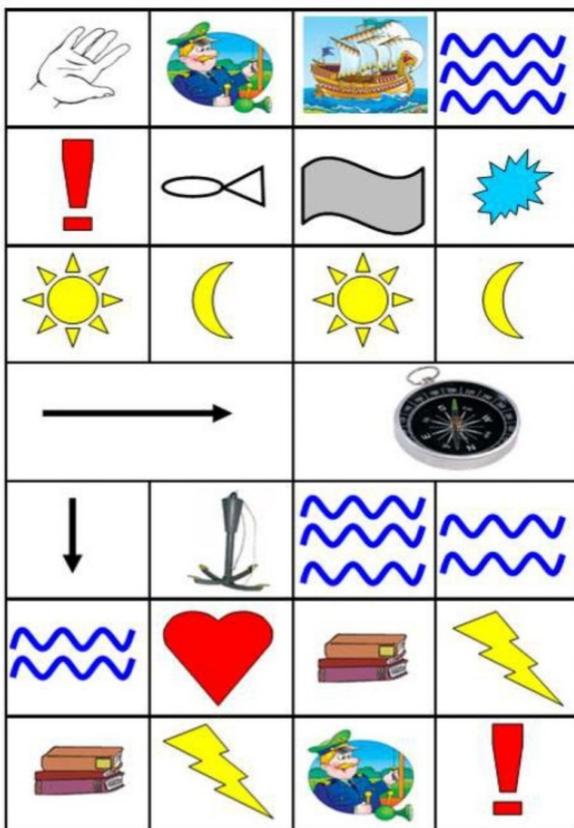
Есть усы у Васеньки, на усах сединки,

Хвост дугой у Васеньки и пятно на спинке.



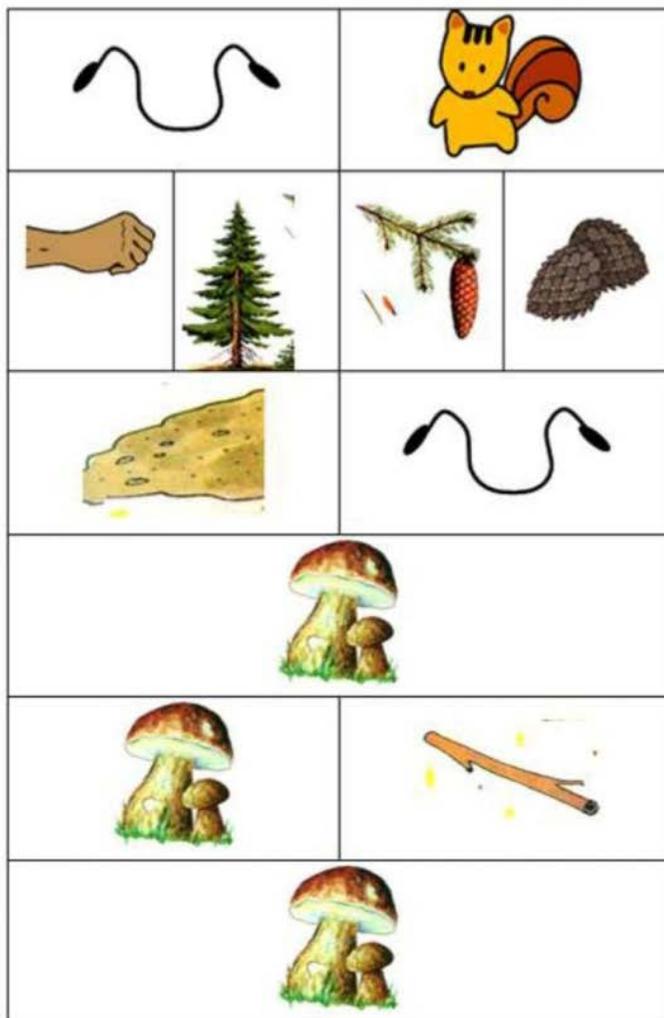
Капитаны

Водят смело капитаны
Корабли по океанам.
Интересно плавать им
По дорогам голубым.
Днем и ночью,
Днем и ночью
Курс прокладывают точно
И бросают якоря
В океанах и морях.
Море любит умных, смелых;
Если ты сумеешь делом
Ум и смелость доказать,
Капитаном сможешь стать.
З. Петрова



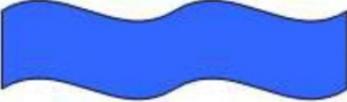
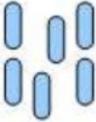
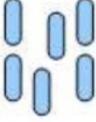
Белка-шалунишка

Скачет белка-шалунишка,
Рвет с еловых веток шишки,
А потом на землю — прыг
И отыщет боровик.
Гриб нанижет на сучок —
Подсушишь, боровичок!



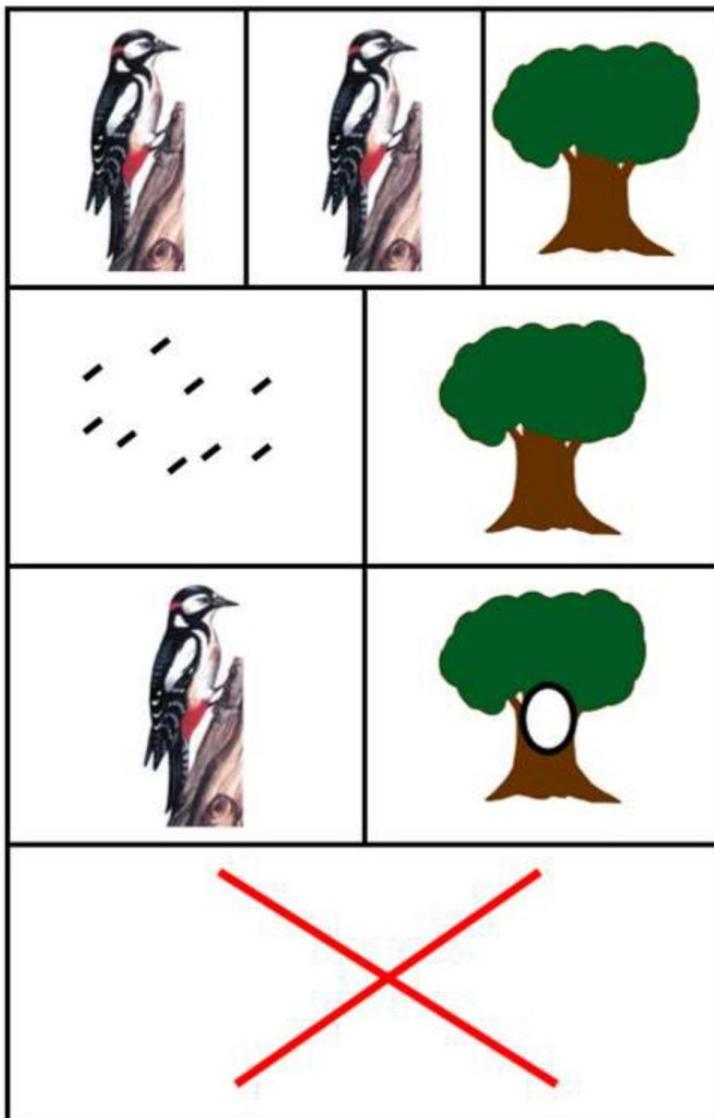
Ива

Возле речки у обрыва
Плачет ива, плачет ива.
Может, ей кого-то жалко?
Может, ей на солнце жарко?
Может, ветер шаловливый
За косичку дернул иву?
Может, ива хочет пить?
Может, нам пойти спросить?

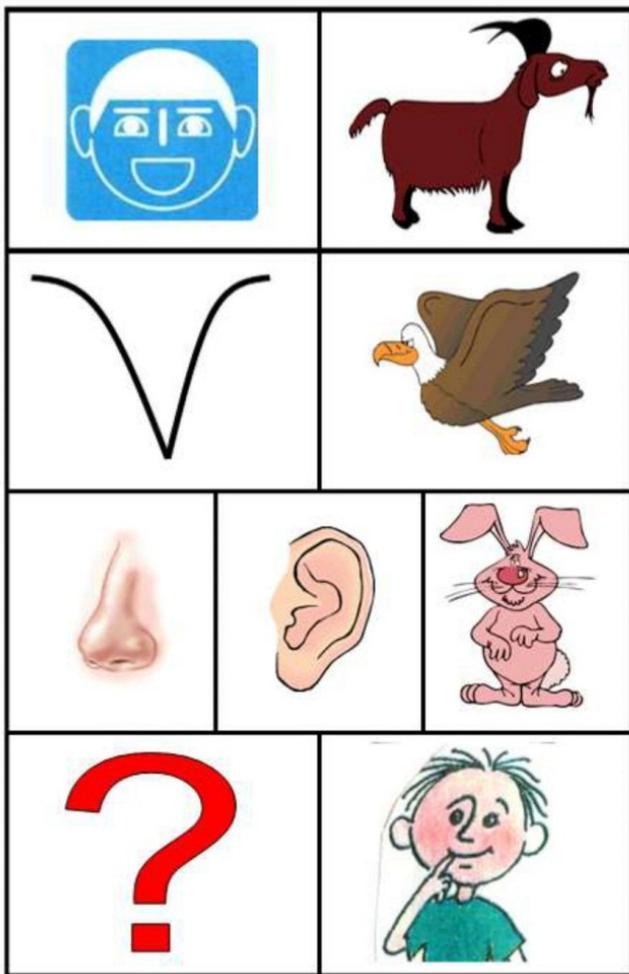
Дятел

Дятел, дятел дуб долбит,
В щепки дерево дробит.
- Дятел, в дереве дыра,
Перестать давно пора!
Г. Сапгир



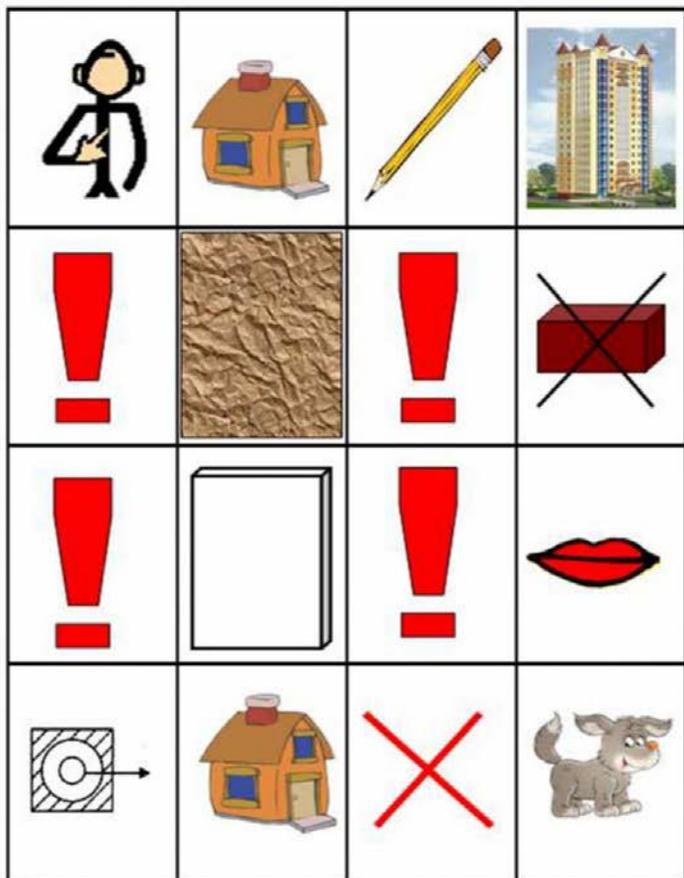
* * * * *

Голова, как у козла,
Крылья словно у орла,
Нос и уши как у зайки!
Кто же это? Угадай-ка!
Это я его слепил,
Брата младшего смешил.
(По И. Муравейко)



Дом

Я
Дом
Нарисую
Многоэтажный.
Конечно, он будет
Немного бумажный.
Конечно, он будет
Не очень кирпичный,
Зато – белостенный,
Зато – симпатичный.
Из этого дома наверняка
Никто никогда не прогонит щенка.
Б. Серикбаев



* * * * *

Дед Мороз прислал нам елку...

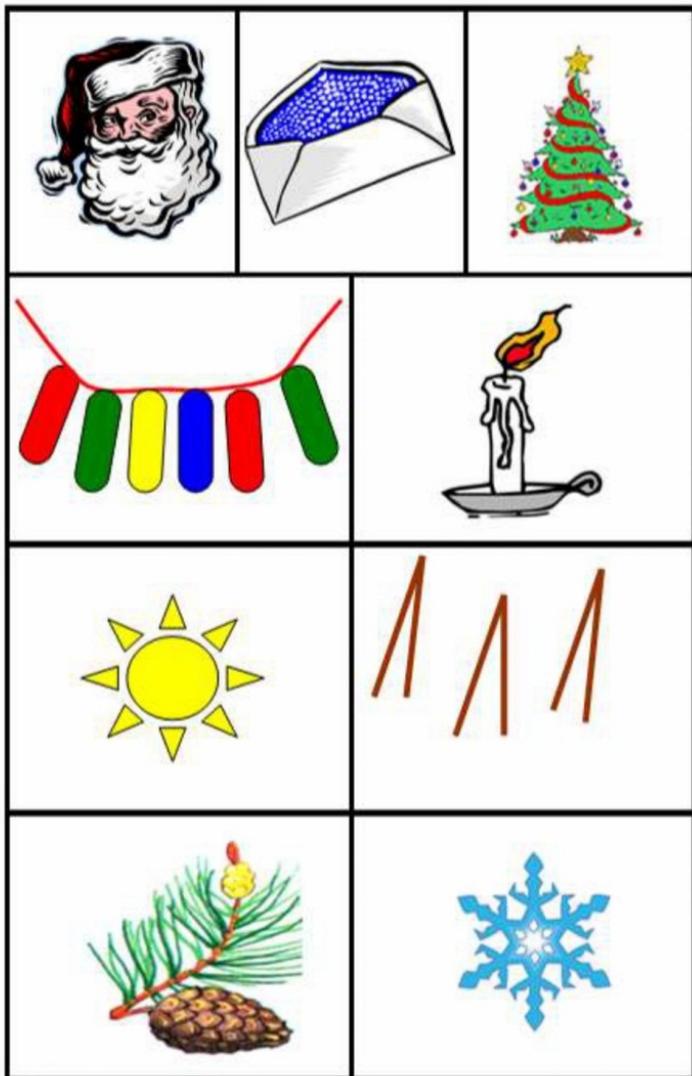
Дед Мороз прислал нам елку,

Огоньки на ней зажег.

И блестят на ней иголки,

А на веточках - снежок!

В. Петрова



Используемый ресурс

1. Одинцева А.В. Использование мнемотаблиц при разучивании стихотворений с детьми дошкольного возраста / А.В. Одинцева // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). – СПб.: Заневская площадь, 2014.

2. Олейник Н.А. Технология «Формирование связи слова и образа при запоминании и воспроизведении поэтического текста у детей с общим недоразвитием речи посредством мнемотехники», Новосибирск, 2008 г.

3. Омельченко Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. № 4.

5. Сохин Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников. – М., 2002.



ЭКОИНВЕСТ

Отпечатано в типографии издательства «Экоинвест»
350072, г. Краснодар, ул. Зиповская, 9
Тел.: +7 (861) 944-65-01
E-mail: ecoinvest@mail.ru
<http://publishprint.ru>

Подписано в печать 01.10.243.
Формат 60×84 ¹/₁₆. Гарнитура Times New Roman.
Печать цифровая. Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 2,09. Тираж 50 экз.
Заказ № 2945.